

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ЛИЦЕЙ №1» г. п. НАРТКАЛА

Согласовано  
на заседании МО  
учителей начальных классов  
МКОУ «Лицей №1» г.п. Нарткала  
«30» авг 2015г. № 1  
Митра

Согласовано  
зам. директора по УВР  
И. М. Утижева  
И. М. Утижева

Утверждаю  
приказом директора МКОУ  
«Лицей №1» г. п. Нарткала  
И. М. Иванова  
от «2» сентя 2015г. № 36

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По литературному чтению  
(указать предмет, курс, модуль)

Ступень обучения (класс) 2 „ 1 “ начальное общее  
(начальное общее, среднее (полное) общее образование с указанием классов)

Количество часов 102 Уровень базовый  
(базовый, профильный)

Учитель Маркова Оксана Заимировна, высшая  
(Ф. И. О., категория )

Программа разработана на основе курса „ литературное  
указать примерную или авторскую программу/  
чтение “ под ред. Л. Ф. Климановой, Горецкого, „ Просвещение “ 2015г.  
(программы, издательство, год издания при наличии)

Нарткала, 2015

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по литературному чтению для 2 класса разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования и ориентирована на работу по учебно-методическому комплекту «Школа России»:

- Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий. Литературное чтение Рабочие программы 1-4 - М.: Просвещение, 2010
- Л.Ф. Климанова, Литературное чтение: учебник для 1 класса: в 2 частях - М.: Просвещение, 2011

Литературное чтение — один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность по другим предметам начальной школы.

Курс литературного чтения направлен на достижение следующих **целей**:

— овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

— развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;

— обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Литературное чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания.

Знакомство учащихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

Важнейшим аспектом литературного чтения является формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности учащихся. Они овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать её для расширения своих знаний об окружающем мире.

В процессе освоения курса у младших школьников повышается уровень коммуникативной культуры: формируются умения составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различными видами текстов, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях.

На уроках литературного чтения формируется читательская компетентность, помогающая младшему школьнику осознать себя грамотным читателем, способным к использованию читательской деятельности для своего самообразования. Грамотный читатель обладает потребностью в постоянном чтении книг, владеет техникой чтения и приёмами работы с текстом, пониманием прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг, умением их самостоятельно выбрать и оценить.

Курс литературного чтения пробуждает интерес учащихся к чтению художественных произведений. Внимание начинающего читателя обращается на словесно-образную природу художественного произведения, на отношение автора к героям и окружающему миру, на нравственные проблемы, волнующие писателя. Младшие школьники учатся чувствовать красоту поэтического слова, ценить образность словесного искусства.

Изучение предмета «Литературное чтение» решает множество важнейших задач начального обучения и готовит младшего школьника к успешному обучению в средней школе.

### **Место курса «Литературное чтение» в учебном плане**

Во 2 классе на изучение литературного чтения отводится 136 ч - 4 ч в неделю.

### **Планируемые результаты изучения курса**

#### ***Предметные***

#### **Учащиеся научатся:**

##### **Виды речевой и читательской деятельности**

- осознавать цель чтения в соответствии с содержанием шмуцтитула и собственным интересом к чтению; пользоваться в читательской практике приёмами вдумчивого чтения под руководством учителя (комментированное чтение, чтение в диалоге автор – читатель); выборочного чтения в соответствии с задачами чтения и под руководством учителя
- читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст; при чтении отражать настроение автора читаемого текста;
- ориентироваться в информационном аппарате учебной книги, её элементах, опираться на них при выборе книги; находить сходные элементы в книге художественной;
- просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в «Рабочей тетради по литературному чтению»;
- осмысливать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями и реалиями жизни;
- распределять загадки на тематические группы, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;
- соотносить заголовок текста с его содержанием, осознавать взаимосвязь содержание текста с его заголовком (почему так называется); определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков в соответствии с качествами героя прочитанного или прослушанного текста.

##### **Учащиеся получают возможность научиться:**

- *осознавать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовится к национальным праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и товарищами по классу;*
- *употреблять пословицы и поговорки в учебных диалогах и высказываниях на заданную тему.*
- *читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;*
- *понимать и осознавать, почему поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает, как это характеризует самого поэта;*
- *рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «безобразно», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм*
- *пользоваться элементарными приёмами анализа текста по вопросам учителя (учебника).*
- *осуществлять переход с уровня событий восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте.*

- задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;
- делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;
- находить книги для самостоятельного чтения в различных библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на информационный аппарат книги, её элементы; получать удовольствие от самостоятельного чтения произведений различных жанров; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях о прочитанных книгах;
- пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке.

#### **Учащиеся научатся:**

##### **Творческая деятельность**

- читать текст, соблюдая при чтении орфоэпические и интонационные нормы чтения; отражая настроение автора;
- пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана или опорных слов под руководством учителя;
- составлять собственные высказывания на основе чтения или слушания произведений, высказывая собственное отношение к прочитанному.

#### **Учащиеся получают возможность научиться:**

- сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой.
- пересказывать содержание произведения выборочно и сжато.

#### **Учащиеся научатся:**

##### **Литературоведческая пропедевтика**

- различать потешки, небылицы, песенки, считалки, народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа;
- находить отличия между научно-познавательным и художественным текстом; приводить факты из текста, указывающие на его принадлежность к научно-познавательному или художественному; составлять таблицу различий.
- использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.

#### **Учащиеся получают возможность научиться:**

- понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм.
- определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами.
- находить в произведении средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение).

#### **Метапредметные**

##### **Регулятивные УУД**

1. Сопоставлять цели, заявленные на шмуцтитуле с изучением материала урока в процессе его изучения; формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; принимать учебную задачу урока. Читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.).
2. Коллективно составлять план урока, продумывать возможные этапы изучения темы. Коллективно составлять план для пересказа литературного произведения. Контролировать выполнение действий в соответствии с планом. Оценивать результаты своих действий по шкале и критериям, предложенным учителем. Оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям.

3. Выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини-группе или паре. Фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, лесенок, разноцветных фишек и пр.), аргументировать своё позитивное отношение к своим успехам, проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач.
4. Анализировать причины успеха/неуспеха с помощью лесенок и оценочных шкал, формулировать их в устной форме по собственному желанию. Осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внутренней речи.

#### ***Познавательные УУД***

1. Пользоваться в практической деятельности условными знаками и символами, используемыми в учебнике для передачи информации.
2. Пользоваться приёмами анализа и синтеза при изучении небольших литературных и научно-познавательных текстов с опорой на вопросы учителя. Понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, толковать их с помощью приёмов устного словесного рисования. Сравнивать и сопоставлять произведения между собой, называя общее и различное в них (лирические и прозаические произведения, басню и стихотворение, народную и литературную сказку). Сравнивать литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника, с пословицей и поговоркой соответствующего смысла. Анализировать мотив поведения героя с помощью вопросов учителя или учебника («Рабочей тетради»). Строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 5-6 предложений.
3. Осознавать сущность и значение русских народных и литературных сказок, басен И.А. Крылова как часть русской национальной культуры.
4. Осознавать смысл межпредметных понятий: текст поэтический и прозаический, содержание текста, тема текста и основная мысль, автор, авторская позиция, литературный и научно-познавательный текст, басня, художественные ремёсла и народные промыслы.
5. Проявлять индивидуальные творческие способности при составлении докучных сказок, составлении рифмовок, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий. Перебирать варианты решения нравственной проблемы, поставленной автором в произведении.
6. Понимать читаемое, интерпретировать смысл, читаемого, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц или схем (при сравнении текстов, при осмыслении структуры текста и пр.).

#### ***Коммуникативные УУД***

1. Строить рассуждение и доказательство своей точки зрения из 5-6 предложений, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы. Строить диалог в паре или группе, задавать вопросы на уточнение. Строить связное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме.
2. Оформлять 1-2 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания.
3. Прислушиваться к партнёру по общению (деятельности), фиксировать его основные мысли и идеи, аргументы, запоминать их, приводить свои. Не конфликтовать, осознавать конструктивность диалога, использовать вежливые слова.
4. Аргументировать свою точку зрения в процессе размышлений над поступками литературных героев, оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства (вежливо/невежливо, достойно/недостойно, искренне/лживо, нравственно/ безнравственно и др.).
5. Принимать и сохранять цель деятельности коллектива или малой группы (пары), участвовать в выработке путей её достижения, участвовать в распределении функций и ролей в совместной деятельности.
6. Вырабатывать совместно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения). Оценивать достижения сверстников по выработанным критериям. Оценивать по

предложенным учителем критериям поступки литературных героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях.

7. Выражать готовность идти на компромиссы, предлагать варианты и способы погашения конфликтов. Употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога. Находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений, описываемых конфликтную ситуацию.
8. Находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через сеть Интернет. Готовить небольшую презентацию (5-6 слайдов) с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды.

### **Личностные**

1. Осознавать через чтение художественных произведений основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка).
2. Испытывать чувство гордости при чтении произведений писателей-классиков, поэтов и разнообразных жанров УНТ, озвучивать свои чувства в высказываниях при работе с художественными произведениями.
3. Осознавать свою принадлежность к определённому этносу, высказывать уважительное отношение к другим народам в ходе рассуждений и бесед при изучении произведений других народов.
4. Проявлять позитивные чувства по отношению к произведениям родных писателей и поэтов, подбирать схожие по тематике и нравственной проблематике произведения других народов, проявлять чувство уважения к авторам других народностей.
5. Иметь представление о существовании других народов и культур, называть наиболее известные, близкие собственному опыту и представлениям (н-р, татарскую, коми, чеченскую и др.).
6. Допускать существование других точек зрения, выслушивать собеседника, не перебивать, высказывать свою точку зрения спокойно, приводя веские аргументы и факты. Задумываться о причине возникновения конфликтной ситуации.
7. Проявлять интерес к чтению литературных произведений на уроках и дома, в свободное время посещать библиотеку, готовить материал к урокам, обращаясь к разнообразным источникам информации.
8. Проявлять интерес к изучению творчества авторов, называть любимых авторов, обосновывать свой выбор.
9. Включаться в литературно-творческую деятельность на уроке и дома по собственному желанию, осознавать её необходимость для развития собственных способностей.
10. Знать о правилах школьной жизни, осознанно применять их на уроках литературного чтения, обосновывать их существование и пользу для ученика. Приводить примеры «высокого» ученичества из прочитанных произведений.
11. Пользоваться предлагаемыми учителем формами самооценки и взаимооценки.
12. Знать, в чём проявляется ответственность и безответственность поведения.
13. Понимать, что значит быть самостоятельным и несамостоятельным при выполнении каких-либо заданий на уроках и дома.
14. Приводить примеры ответственного/безответственного, самостоятельного/несамостоятельного поведения героя литературного произведения.
15. Делать выводы о степени своей ответственности и самостоятельности.
16. Замечать красоту поэтического слова, указывать на образные слова и выражения, которые использованы автором для создания художественного образа.
17. Доказывать необходимость использования тех или иных языковых средств для выразительности, яркости, точности и лаконичности описания.
18. Выписывать лучшие поэтические обороты в «Словарик настроений» или «Словарик образов» (по темам: небо, звёзды, ветер, тучи, река, горы и пр.).
19. Использовать понравившиеся сравнения, эпитеты и метафоры в своих художественных высказываниях, УСР.

20. Фиксировать свои чувства и эмоции, связанные с чтением поэтических текстов и текстов-описаний в «радуге чувств», объяснять, почему разные чувства обозначены различной цветовой гаммой.
21. Отслеживать эстетические и нравственные чувства героев прозы, в том числе сказки, делать выводы о том, что идеалы, к которым стремятся герои литературных произведений – это идеалы автора, его ценности, к которым он стремится приобщить читателя.
22. Различать морально-нравственные нормы, соотносить их с поступками литературных героев, доказывать соответствие.
23. Предлагать варианты решения морально-нравственных дилемм.
24. Строить морально-этическое суждение из 5-6 предложений на основе моральных понятий и норм о поступке того или иного персонажа произведения.
25. Проявлять доброжелательность по отношению к другим при работе в группе, уметь слушать других, высказывать собственное мнение без агрессии и раздражения, помня, что более сильным оружием является подтверждение своего мнения аргументами и фактами.
26. Знать приёмы сохранения зрения и осанки при чтении книги и работы с компьютером.
27. Пользоваться основными приёмами сбережения зрения и осанки, делать гимнастику для глаз и туловища, следя за своим состоянием усталости.
28. Предлагать свои способы сохранения зрения и осанки.
29. Пользоваться изученными приёмами сохранения здоровья в домашних условиях.

***К концу обучения во 2 классе учащиеся должны уметь:***

- *делить* текст на части, *озаглавливать* части;
- *выбирать* наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных;
- *подробно и выборочно пересказывать* текст;
- *составлять* устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану;
- *размышлять* о характере и поступках героя;
- *относить* произведение к одному из жанров: сказка, пословица, загадка, песенка, скороговорка; *различать* народную и литературную ( авторскую) сказку;
- *находить* в сказке зачин, концовку, троекратный повтор и другие сказочные приметы;
- *относить* сказочных героев к одной из групп ( положительные, отрицательные, герои-помощники, нейтральные персонажи);
- *соотносить* автора, название и героев прочитанных произведений.

**Ориентировочные показатели по темпу чтения:**

**2 класс** – 30- 40 слов в минуту в конце первого полугодия, 40-50 слов в минуту в конце второго полугодия.

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА  
2 КЛАСС (136)**

**Вводный урок (1 ч)**

Знакомство с учебником, системой условных обозначений, содержанием учебника, словарём.

**Самое великое чудо на свете (4 ч)**

Книги, прочитанные летом. Любимые книги. Герои любимых книг. Творчество читателя.

Талант читателя.

**Устное народное творчество (15 часов)**

Произведения устного народного творчества: пословицы, поговорки, народные песни, потешки, прибаутки, считалки, небылицы, загадки, сказки. Русские народные сказки «Петушок и бобовое зёрнышко», « У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди».

**Люблю природу русскую. Осень (8ч)**

Лирические стихотворения Ф.Тютчева, К.Бальмонта, А.Плещеева, А.Фета, А.Толстого, С.Есенина.

**Русские писатели (14ч)**

А.С.Пушкин. Лирические стихотворения, «Сказка о рыбаке и рыбке». И.А.Крылов. Басни. Л.Н.Толстой. Басни. Рассказы.

**О братьях наших меньших (12 ч)**

Весёлые стихи о животных А.Шибанова, Б.Заходера, И.Пивоваровой, В.Берестова. Научно-популярный текст Н.Сладкова. Рассказы о животных М.Пришвина, Е.Чарушина, Б.Житкова, В.Бианки.

**Из детских журналов (9 ч)**

Произведения из детских журналов. Д.Хармс, Ю.Владимиров, А.Введенский.

**Люблю природу русскую. Зима (9 ч)**

Лирические стихотворения И.Бунина, К.Бальмонта, Я.Акима, Ф.Тютчева, С.Есенина, С.Дрожжина.

Русская народная сказка «Два Мороза». С.Михалков «Новогодняя быль», весёлые стихи о зиме А.Барто, А.Прокофьева.

**Писатели детям (17 ч)**

К.И.Чуковский. Сказки. «Путаница», «Радость», «Федорино горе». С.Маршак «Кот и лодыри». Стихотворения С.В.Михалкова, А.Л.Барто. Юмористические рассказы Н.Н.Носова.

**Я и мои друзья (10 ч)**

Стихи о дружбе и друзьях В.Берестова, Э.Мошковской, В.Лунина. Рассказы Н.Булгакова, Ю.Ермолаева, В.Осеевой.

**Люблю природу русскую. Весна (9 ч)**

Весенние загадки. Лирические стихотворения Ф.Тютчева, А.Плещеева, А.Блока, И.Бунина, С.Маршака, Е.Благининой, Э.Мошковской.

**И в шутку и всерьёз (14 ч)**

Весёлые стихи Б.Заходера, Э.Успенского, И.Токмаковой. Герой авторских стихотворений. Ритм стихотворения.

**Литература зарубежных стран (14 ч)**

Американские, английские, французские, немецкие народные песенки в переводе С.Маршака, В.Викторова, Л.Яхнина.

Ш.Перро «Кот в сапогах», «Красная Шапочка».

Г.С.Андерсен.»Принцесса на горошине».Эни Хогарт. «Мафин и паук».

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 2 КЛАСС**

№	Тема	Всего часов
1	Введение	1
2	Самое великое чудо на свете	4
3	Устное народное творчество	5
4	Сказки	10
5	Люблю природу русскую. Осень	8
6	Русские писатели	14
7	О братьях наших меньших	13
8	Из детских журналов	9
9	Люблю природу русскую. Зима	9
10	Писатели – детям	17
11	Я и мои друзья	10
12	Люблю природу русскую. Весна	10
13	И в шутку и всерьёз	14
14	Литература зарубежных стран	15



	<b>ИТОГО</b>	<b>136</b>
--	--------------	------------

### ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

№	Автор	Название	Год издан.	Издательство
1	Е.С. Савинов	Серия «Стандарты второго поколения» Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения <i>Начальная школа</i>	2010	М.: Просвещение
2	Л.Ф. Климанова В.Г. Горецкий	Литературное чтение Рабочие программы 1-4	2011	М.: Просвещение
3	Кутявина С.В.	Поурочные разработки по литературному чтению 2 класс. К учебнику Л.Ф. Климановой	2012	М.: Просвещение
4	С.В. Савинова В.А. Савинов	Литературное чтение 1-2 классы: поурочные планы по программе «Школа России» (компакт-диск)	2011	Волгоград Издательство «Учитель»

#### Учебная литература для учащихся

1. Л.Ф. Климанова. Литературное чтение Учебник. 2 класс. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2012
2. Л.Ф. Климанова. Литературное чтение Рабочая тетрадь. 2 класс. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2012

Календарно-тематическое планирование уроков по литературному чтению для 2 класса					
№п/п	Дата проведения		Тема урока	Работа в классе	Домашнее задание
	По плану	По факту			
Вводный урок к курсу (1 час)					
1			Самое великое чудо на свете. Р.С. Сеф «Читателю»		Принести книгу, прочитанную летом, которая больше всего понравилась.
Самое великое чудо на свете ( 4 часа)					
2(1)			Самое великое чудо на свете.		Подобрать пословицы о книге, суметь

					объяснить их смысл.
3(2)			Самое великое чудо на свете. Библиотека.	Уч.с.3-5; Тетр.4-5	Сходить в библиотеку. Узнать какие книги там можно найти. Подготовить рассказ о том, как вы искали нужную книгу
4(3)			Самое великое чудо на свете. Книги	С. 6-7; Тетр.6-7	Сходить в библиотеку. Узнать о старинных книгах. Принести в класс какую-то старую книгу, если такая найдется.
5(4)			Наши проекты. О чем может рассказать школьная библиотека.	С. 8-12	Читать с.8-12; Выучить стихотворение Р.Сефа. «Читателю»
<b>Устное народное творчество (15 часов)</b>					
6(1)			Устное народное творчество	13-15	с. 13-15, Найти несколько пословиц о трудолюбии.
7(2)			Русские народные песни.	С.16-20	Читать с.16-20; Выучить любую песенку, нарисовать иллюстрацию; попробовать сочинить колыбельную песню.
8(3)			Потешки и прибаутки.	С.20-23	Подготовить выразительное чтение считалок и небылиц на с. 23-24 Тетрадь с. 8, зад. №1.
9(4)			Скороговорки, считалки и небылицы.	С.22-23	С.25 отв. на вопросы ; тетрадь с.9, зад.№2,3.
10(5)			Загадки, пословицы и поговорки.	С.24-27;	Прочитать загадки на с.24-25 учебника и запомнить их.
11 (6)			Сказки. Ю.П. Мориц «Сказка по лесу идет»	Уч.с.28-31.	С.28-31. Выучить стихотворение Ю Морица (с.30-31)
12 (7)			Русская народная сказка «Петушок и бобовое зернышко».	Уч. с.32-34 Тетрадь с. 11,№7	С.32-34 пересказ сказки по рисункам
13 (8)			Русская народная сказка «У страха глаза велики».	С.37-38 Тетрадь с. 11,№8,9	С.37-38 прочитать сказку. Выполнить зад. На с.38 учебника.
14 (9)			Русская народная сказка «Лиса и тетерев».	С.39-40	С.39-40 чтение по ролям,
15 (10)			Русская народная сказка «Лиса и журавль».	С. 41 тетрадь С.12,	С.42-43 читать, подготовить иллюстрацию к

				зад.10,11.	сказке; тетрадь С.12, зад.12.
16 (11)			Русская народная сказка «Каша из топора»	С.44-47 Тетрадь с.13, зад. 13,14.	С.44-46 чтение по ролям. Тетрадь с.13, зад.15.
17 (12)			Русская народная сказка «Гуси и лебеди».	С.48-53 Тетрадь с. 13-14, зад. 16,17.	С.48-53 подготовиться к пересказу, подготовить иллюстрацию
18 (13)			Внеклассное чтение: В.Ю.Драгунский «Англичанина Павля»	С.16-27	с.16-27, Подготовить пересказ.
19 (14)			Викторина по сказкам		Придумать название команды, девиз, подготовить инсценировку.
20 (15)			КВН «Обожаемые сказки»		Поиграть в игры с.17-21.
<b>Люблю природу русскую. Осень (8 часов)</b>					
21 (1)			Люблю природу русскую. Осень.	с. 67	С.67 читать, составить небольшой рассказ на тему «Почему мне нравится осень»
22 (2)			Нравится ли вам осень? Осенние загадки. Ф.И. Тютчев. «Есть в осени первоначальной...»	с 68-69 тетрадь с.22, №1,2.	С.68-69 выучить понравившееся стихотворение
23 (3)			К.Д. Бальмонт «Поспевает брусника». А.Н. Плещеев «Осень наступила».	с.70	С.70, выразительно читать.
24 (4)			А.А. Фет «Ласточки пропали. И. Токмакова «Опустел скворечник»».	с.71 тетрадь с.23 №3,4	с.71,выучить стихотворение наизусть.
25 (5)			Осенние листья.	с.72-75	С.72-75 Подготовить выразительное чтение стихотворений. Попробовать сочинить небольшое стихотворение об осени.Тетрадь с. 25
26 (6)			В.Берестов «Хитрые грибы	с.76-77, тетрадь с.23-24	с. 76-77, Нарисовать грибы, которых нет в учебнике, и подписать их название. Подготовить выразительное чтение стих. (с.76)
27 (7)			М. М. Пришвин «Осеннее утро», И.Бунин «Сегодня так светло кругом...»	уч. С.78-79, тетрадь с.25-26	с. 78-79, Повторить произведения изученного раздела. Сделать рисунок на тему «Осень» и подготовить по нему рассказ.

28 (8)			Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Осень».		Подобрать любой стих об осени
<b>Русские писатели (14 часов)</b>					
29 (1)			А.С. Пушкин «У лукоморья дуб зелёный...».	уч. С. 83-87,	С.86-87 выразительно читать
30 (2)			А.С. Пушкин «Вот север, тучи нагоняя..», «Зима! Крестьянин торжествуя...»		С.88 выучить наизусть
31 (3)			А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» и другие сказки.	с.90-100 тетрадь с.28, №1,2,3.	С.90-100 перечитать сказку; найти отрывки к иллюстрациям
32 (4)			А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	с.90-100, тетрадь с.29-31, № 4,5,6.	с.90-100. перечитать сказку.
33 (5)			А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	с.90-100 тетрадь с.31, №6	с.90-100,
34 (6)			Обобщение по теме «Сказки А.Пушкина»		Выучить понравившийся отрывок из сказки.
35 (7)			И.А Крылов «Лебедь, рак и щука».	с.102-105 тетрадь с. 32 №1	С.104 выразительно читать (желающие могут выучить)
36 (8)			И.А. Крылов «Стрекоза и муравей».	с. 106-107 тетрадь с.32-33 хр. С. 137-138	С.106-107 выучить понравившуюся басню
37 (9)			Л.П. Толстой «Старый дед и внучек».	с.108-110	С.108-110 читать, составить рассказ о взаимоотношениях со своими бабушками и дедушками.
38 (10)			Л.Н. Толстой «Филиппок».	с. 111-116, тетрадь, с.34, 35, тест.	С.111-116 выразительное чтение.
39 (11)			Л.Н. Толстой «Филиппок».	с.111-116.	с. 111-116 подготовить пересказ по рассказу .
40 (12)			Л.Н. Толстой «Котенок», «Правда всего дороже».	с.117-119	С.117-119, выразительное чтение, сделать иллюстрацию к тексту.
41 (13)			Веселые стихи. И. Такмаковой,, Ю. Могути на	с.120-123	С.120-123 выразительно читать, повторить произв. Раздела.
42. (14)			Обобщение по разделу «Русские писатели»	тест тетрадь	выполнить задание №9 на с. 124.

				с.35-36.	
<b>О братьях наших меньших. (12 часов)</b>					
43(1)			О братьях наших меньших.	с.125-127 тетрадь с.37№1	с.125-127сочинить небольшое стихотворение о каком-нибудь животном.
44(2)			Б. Захадер «Плачет киска в коридоре» И. Пивоварова «Жила- была собака...»	с.128-129	с. 128-129 выразительное чтение стихотворений.
45(3)			В. Берестов «Кошкин щенок»	с.130-131	с.130-131. Выразительно читать. Придумать рассказ о животном, составив план к своему рассказу.
46(4)			Домашние животные	с.132-134	с.132-134 Выучить наизусть любое стихотворение о животных.
47(5)			М. Пришвин «Ребят и утята»	с.134-136 тетрадь с. 37 № 2	с. 134-136. Подготовить выразительное чтение
48(6)			М. Пришвин «Ребят и утята»	с.134-136	с. 134- 136.подготовить пересказ текста от имени ребят.
49 (7)			Е.И. Чарушин «Страшный рассказ»	136-138 тетрадь стр.37№3	С.136-138 подготовить рассказ о еже.
50 (8)			Е.И. Чарушин «Страшный рассказ»	136-138	Задание 10 на с.155; придумать сказку или рассказ.
51 (9)			Б.С. Житков «Храбрый утенок»	с.139-141	С.139-141 выполнить задание 4 на стр.141.
52 (10)			В.В. Бианки «Музыкант»	142-145	С.142-145 выразительно читать, подготовить пересказ.
53 (11)			В.В. Бианки «Сова».	с. 145-151 тетрадь стр. 38,№4	С.146-150 составить рассказ по картине с.151.
54 (12)			Обобщение по разделу «О братьях наших меньших»	154-156, зад.№6,8, 9,12.	выполнить задание на стр.151
<b>Из детких журналов (9 часов)</b>					
55 (1)			Из детких журналов	с. 157-158 тетрадь с.40, №1,2.	приготовить интересный материал из своего любимого журнала.
56 (2)			Д. Хармс «Игра»	с. 160-164 тетрадь с.40,	С.160 -164 выразительно читать

				№3,4.	
57 (3)			Д. Хармс «Вы знаете?»	165-169 тетрадь с.40, №5	с.165-169, выразительное чтение.
58 (4)			Д. Хармс, С. Маршак «Веселые чижи».	с.170-174	с.170-174, биография поэта, выучить наизусть любое стихотворение.
59 (5)			Д. Хармс «Что это было?»	с.174	с. 174, подготовить выразительное чтение.
60 (6)			Н. Гернет, Д. Хармс «Очень-очень вкусный пирог»	с.175	с.175, подготовить выразительное чтение.
61 (7)			Ю.Д.Владимиров «Чудаки»	с.176-177	С.176-177 выразительно читать, Выучить стихотворение.
62 (8)			А.И. Введенский «Ученый Петя», «Лошадка».	С.177-183	С.177-183 выразительное чтение понравившегося стихотворения
63 (9)			Обобщение по разделу «Из детских журналов»	с.184-186	с.184-186.тетрадь с.42- 43, создать свою страничку журнала.
<b>Люблю природу русскую (9 часов)</b>					
64 (1)			Люблю природу русскую	с.187-188 тетрадь, с.44 №1	с.187-188,приготовить народные приметы на зимнюю тему.
65 (2)			И.Бунин, К.Бальмонт, Я.Аким. Стихи о первом снеге	с.190-193 тетрадь, с.44, 45 №2,3	С.190-193, выуч. Наизусть, задание 4,5 на стр.193.
66 (3)			Ф.Тютчев, «Чародейкою зимою»	с.194-196	С.196, выуч. Наизусть,
67 (4)			С. Есенин «Поет зима – аукает...», «Береза»	с. 196-197 Хр. С.135-137	с. 196-197, выучить наизусть стихотворение «Береза».
68 (5)			Русская народная сказка «Два мороза».	с.198-202	С.198-202, пересказ
69 (6)			С.Михалков. «Новогодняя быль»	с.203-207	С.203-207, читать, отв.на вопросы, пересказ от лица елочки.
70 (7)			А.Л. Барто «Дело было в январе».	с.208-209. Хр.с.101- 109	С.208-209, выраз. читать, сделать иллюстрацию
71 (8)			Обобщение по разделу «Люблю природу русскую»	презентац ия	Нарисовать иллюстрацию понравившемуся произведению.
72 (9)			Игра «Поле чудес»	презентац ия	

				стр.45-47 тетрадь	
<b>Писатели – детям (17 часов)</b>					
73 (1)			Писатели – детям	с 4-5	вспомнить и пересказать любое произведение К.Чуковского
74 (2)			К.И. Чуковский «Путаница»	с4-11	С.4-11, выраз. читать
75 (3)			К.И. Чуковский « Радость»	с11-12	с. 11-12, выучить наизусть.
76 (4)			К.И. Чуковский « Федорино горе»	с13-22 тетрадь стр.48-49	С.13-22, выраз. чтение сказки
77(5)			К.И. Чуковский « Федорино горе»	с.13-22 зад. на стр.23	с.13-22, выучить наизусть отрывок из сказки.
78(6)			С.Я. Маршак « Кот и лодыри»	с.26-28	С.26-28, читать, отв. на вопросы
79(7)			С.В.Михалков. «Мой секрет», «Сила воли»	с.30-34	с.30-34, выразительно читать.
80(8)			С.В.Михалков.«Мой щенок»	с.35-7	С.32-37, читать, составить рассказ о своем животном
81(9)			А.Л.Барто «Веребочка»,	с. 44	С.44, выучить наизусть
82(10 )			А.Л. Барто «В школу», «Мы не заметили жука»	с. 44-45 Хр.с.115- 120	с. 44-45, выразительное чтение.
83 (11)			А.Л. Барто «Вовка-добрая душа»	с.44-45	С.45-47, выучить наизусть
84(12 )			Н.Н. Носов «Затейники»	с. 48-53	С.50-53, пересказ, придумать свой рассказ. О своих проделках.
85 (13)			Н.Н. Носов «Живая шляпа»	с.54-58	С.54-58, краткий пересказ
86 (14)			Н.Н. Носов «Живая шляпа	с.54-58	С.54-58, краткий пересказ
87 (15)			Н.Н. Носов «На горке»	С.60-63	С.60-63, составить пересказ по картинкам.
88 (16)			Н.Н. Носов «На горке»	С.60-63	С.60-63, читать, ответить на вопросы
89 (17)			Обобщение по разделу «Писатели детям»	презентац ия, тест в тетради с.50-51	выучить наизусть и произносить без ошибки 2 скороговорки.
<b>Я и мои друзья (10 часов)</b>					
90 (1)			Я и мои друзья	с.71-73 тетрадь, с. 52,	с.71-73 тетрадь, с. 52, №3, составить

			№1,2	рассказ о друге.
91 (2)		В.Д. Берестов «За игрой», «Гляжу с высоты». Э.Э. Мошковская «Я ушел в свою обиду» В.Лунин «Я и Вовка»	С.74-75	С.74-75, выуч. одно стихотворение
92 (3)		Н. Булгаков « Анна, не грусти!»	С.79-84 тетрадь с.53 №5,6	С.79-84, читать, задание 3
93 (4)		Ю.Ермолаев «Два пирожных»	с.85-86 тетрадь с. 54 №7	С.85-86, читать
94 (5)		В.Осеева «Волшебное слово»	с.87-92 тетрадь с. 54 №8	с.87-92, выразительное чтение.
95 (6)		В.Осеева «Волшебное слово»	с.87-92	с.87-92, составить рассказ «Моя семья».
96 (7)		В.Осеева «Хорошее»	с. 93-95, тетрадь с.56№3	с. 93-95,нарисовать иллюстрацию, составить рассказ по ней.
97 (8)		В.Осеева «Почему?»	с. 96-97	с. 96-97, составить рассказ на тему «Нет милее дружка, чем родная матушка», задание 2 на с. 103.
98 (9)		В.Осеева «Почему?»	с. 96-97 тетрадь с.56№2	
99 (10)		Обобщение по разделу «Я и мои друзья»	провероч ная работа, тетрадь, с. 55№1	Написать сочинение о себе и своих друзьях.
<b>Люблю природу русскую. Весна. (10 часов)</b>				
100 (1)		Люблю природу русскую. Весна.	с.108-109 тетрадь с.57 №1	с.108-109
101 (2)		Ф.И. Тютчев «Зима недаром злится», «Весенние воды»	с. 110-111 тетрадь с.57 №1	с. 110-111 Выучить наизусть любое стихотворение.
102 (3)		А.Плещеев, Стихи о весне.	с.112-113	с.112-113, Выучить любое стихотворение.
103 (4)		А. Блок, «На лугу»	с. 114	с. 114, выразительное чтение стихотворения.
104 (5)		С. Маршак . «Снег теперь уже не тот...»	с.115	с.115 выразительное чтение стихотворения,



					иллюстрация.
105 (6)			И. Бунин «Матери»	с.116	с.116 Выучить стихотворение о маме или бабушке.
106 (7)			А. Плещеев «В бурю»	с.117	с.117 Выразительное чтение стихотворения.
107 (8)			Е. Благинина «Посидим в тишине».	с.119	с.119 составить рассказ о маме.
108 (9)			Э. Мошковская «Я маму мою обидел...»	с.120	с.120, Выразительное чтение стихотворения
109 (10)			Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Весна».	провероч ная работа, тетрадь, с. 58-59	
<b>И в шутку и всерьез (14 часов)</b>					
110 (1)			И в шутку и всерьез	с.125-127	с.125-127 Подготовить веселую историю из жизни детей.
111 (2)			Б.Заходер «Что красивей всего», «Товарищам детям»,	с.128 - 129	с.128-129, выразительное чтение.
112 (3)			Б.Заходер «Песенки Винни-Пуха»	с. 132 – 134;	с. 132 – 134; Выразительное чтение ворчалки.
113 (4)			Б.Заходер «Песенки Винни-Пуха»	с.135-136, тетрадь с. 60 №1,2,3	с.135-136 Выучить песенку Винни-пуха наизусть.
114 (5)			Э. Успенский «Чебурашка». Стихотворения	с.137-140, тест	с. 137-140 Перечитать сказку о Чебурашке.
115 (6)			Э. Успенский «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой»	с.140-144	с.140-144 Выразительное чтение стихотворения
116 (7)			Э. Успенский, Стихи.	с.140-144	с.140-144 Выучить наизусть любое стихотворение.
117 (8)			В.Д. Берестов «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка»	с.146-150.	с.146-150. Выполнить задание на с. 150, красиво оформи его.

118 (9)			И.П. Токмакова «Плим», «В чудной стране	с.151-152,	с.151-152, Выучить наизусть любое стихотворение.
119 (10)			Г.Остер «Будем знакомы»	с. 153-158	с. 153-158, подготовить выразительное чтение
120 (11)			Г.Остер «Будем знакомы»	с. 153-158 тетрадь, с. 63-64	с. 153-158, выразительное чтение.
121 (12)			В.Драгунский «Тайное становится явным»	с.159- 165	с.159- 165 перечитать рассказ
122 (13)			В.Драгунский «Тайное становится явным»	с.159- 165 тест тетрадь, с. 65-66	с.159- 165, прочитать другие рассказы В.Драгунского
123 (14)			Обобщение по разделу «И в шутку и всерьез».	презентация тетрадь, с. 66-67	
<b>Литература зарубежных стран.(12 часов)</b>					
124 (1)			Литература зарубежных стран.	с.166-171	с.166-171 принести по одной книге по теме раздела.
125 (2)			Американская и английские народные сказки	с.172-175,	с.172-176 подготовить выразительное чтение.
126 (3)			Песенки «Сюзон и мотылек», «Знают мамы, знают дети».	с. 177-179 тетрадь с.68, №1,2	с. 177-179, Выучить наизусть любую песенку.
127 (4)			Ш.Перро «Кот в сапогах»	с.180-191.	с.180-191.подготовить выразительное чтение сказки.
128 (5)			Ш.Перро «Кот в сапогах»	с.180-191. тест	с.180-191. Подготовить пересказ.
129 (6)			Ш.Перро «Красная шапочка»	с.192-196	с.192-196, выразительное чтение.
130 (7)			Г.Х. Андерсен «Принцесса на горошине»	с.197-199, тетрадь, с.68-70	с.197-199, Подготовить пересказ.
131 (8)			Э Хогарт «Мафии и паук»	с.200-208	с.200-208, познакомиться с содержанием.
132 (9)			Э Хогарт «Мафии и паук»	с.200-208	с.200-208, повторить все по разделу.
133 (10)			Обобщение по разделу «Литература зарубежных стран».		хр. С.141-142,пересказ.
134			Обобщение по разделу «Литература	презентация	

(11)			зарубежных стран». Викторина по сказкам.	ия тетрадь, с. 70-71	
135 (12)			КВН «Цветик – семицветик»		
136 (13)			Повторение.		